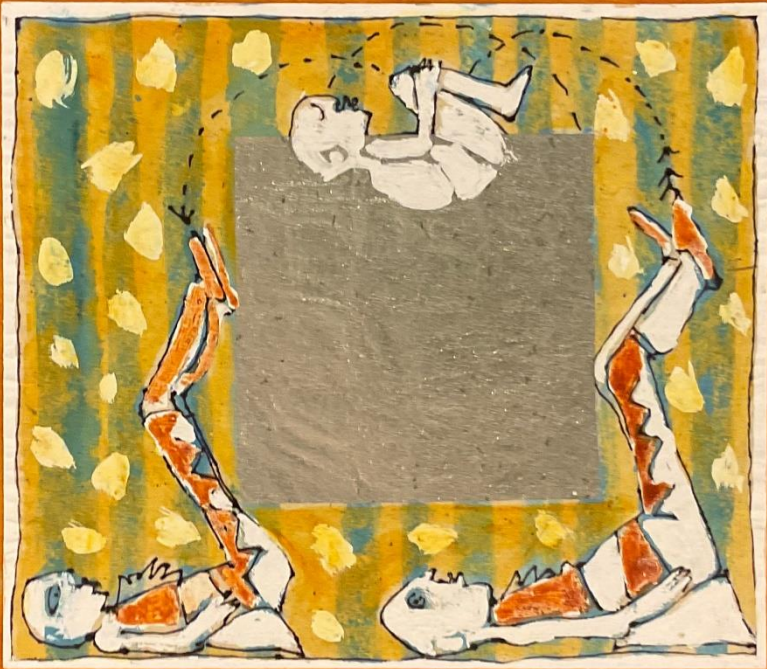




NEPALPAPIERE

INHALT

Nepalpapiere	3
Vita	27
Impressum Kontakt	29



AKKROBAT

Mischtechnik auf Nepalpapier | 13,5 x 18 cm



DIOGENES

Mischtechnik auf Nepalpapier | 13,5 x 18 cm



BLACK CAT

Mischtechnik auf Nepalpapier | 20,5 x 19 cm



KOPF

Mischtechnik auf Nepalpapier | 20,5 x 19 cm



MUSHROOMS

Mischtechnik auf Nepalpapier | 20,5 x 19 cm



1001 NACHT

Mischtechnik auf Nepalpapier | 20,5 x 19 cm



FREUDEN

Mischtechnik auf Nepalpapier | 23 x 18,5 cm



» Caberet Sauvage «

CABARET SAUVAGE

Mischtechnik auf Nepalpapier | 17,5 x 13,2 cm

Viola Selpe



Homage au Basquiat

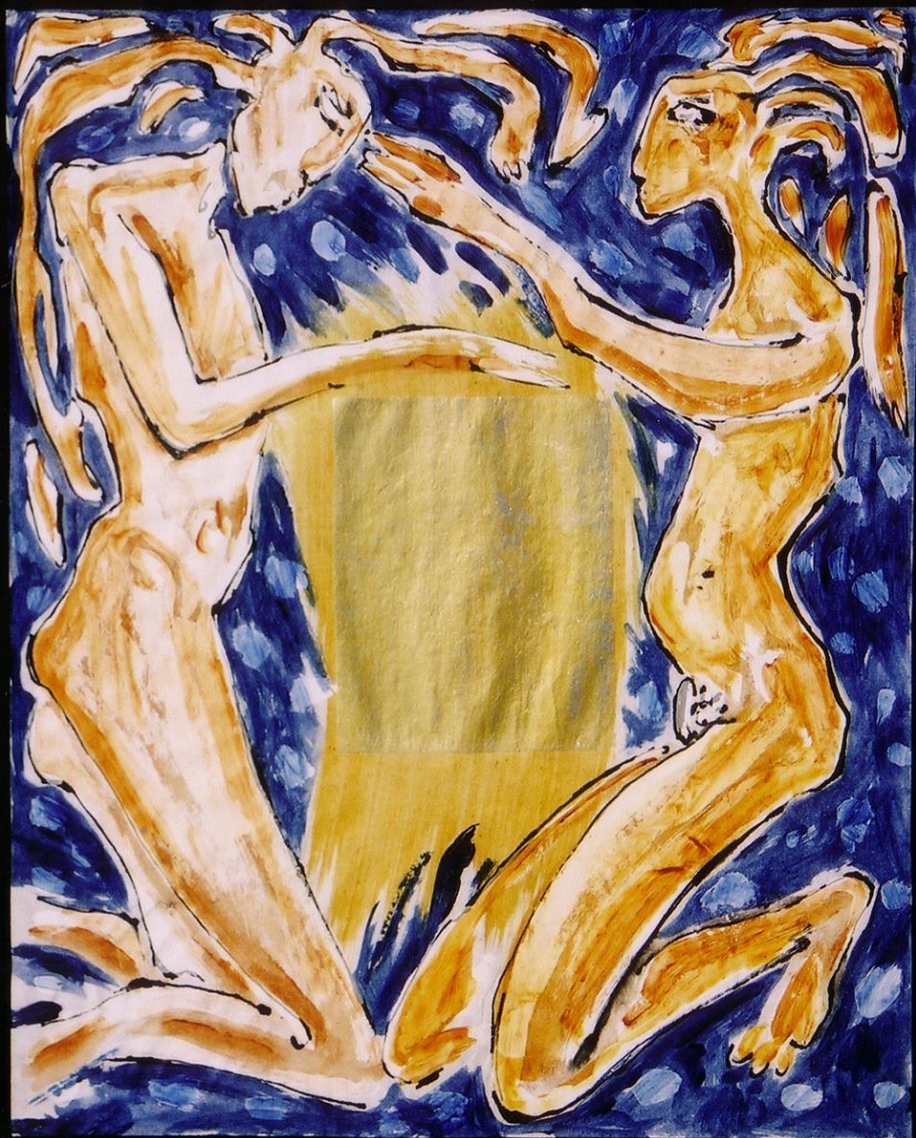
HOMAGE AN BASQUIAT

Mischtechnik auf Nepalpapier | 18 x 13,5 cm



CORNIST

Mischtechnik auf Nepalpapier | 17,5 x 13,2 cm



» union dorée «

Nola J. Lopez 2001

UNION DOREE

Mischtechnik auf Nepalpapier | 23 x 18,5 cm



LAUTENSPIELER

Mischtechnik auf Nepalpapier | 17,5 x 13,2 cm



INNER BALANCE

Mischtechnik auf Nepalpapier | 18 x 13,5 cm



CONNECTED

Mischtechnik auf Nepalpapier | 20,5 x 19 cm



SCHNEEGESTÖBER

Mischtechnik auf Nepalpapier | 18 x 13,2 cm



CUIVRISTE | Mischtechnik auf Nepalpapier | 17,5 x 13,2 cm



SPIELUHLAUSCHER

Mischtechnik auf Nepalpapier | 20,5 x 19 cm



HELDISCHER AUFTRITT

Mischtechnik auf Nepalpapier | 14 x 16 cm



MEETING

Mischtechnik auf Nepalpapier | 21 x 19 cm



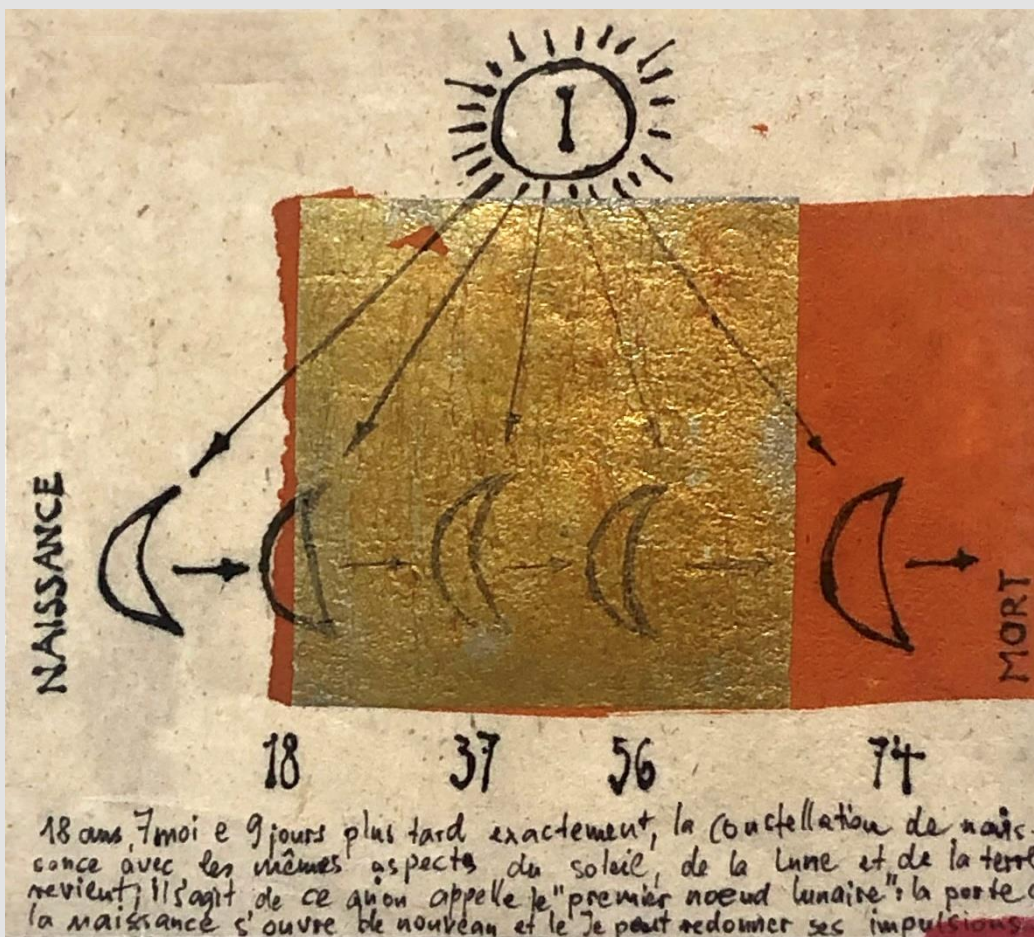
TOTENTANZ

Mischtechnik auf Nepalpapier | 14 x 16 cm



SCHWARZER ENGEL

Mischtechnik auf Nepalpapier | 14 x 16 cm



NAISSANCE-MORT

Mischtechnik auf Nepalpapier | 14,6 x 16 cm



XHAMAN

Mischtechnik auf Nepalpapier | 16 x 21,5 cm



LA FIANCÉE DE LA PLUIE

Mischtechnik auf Nepalpapier | 23 x 16 cm

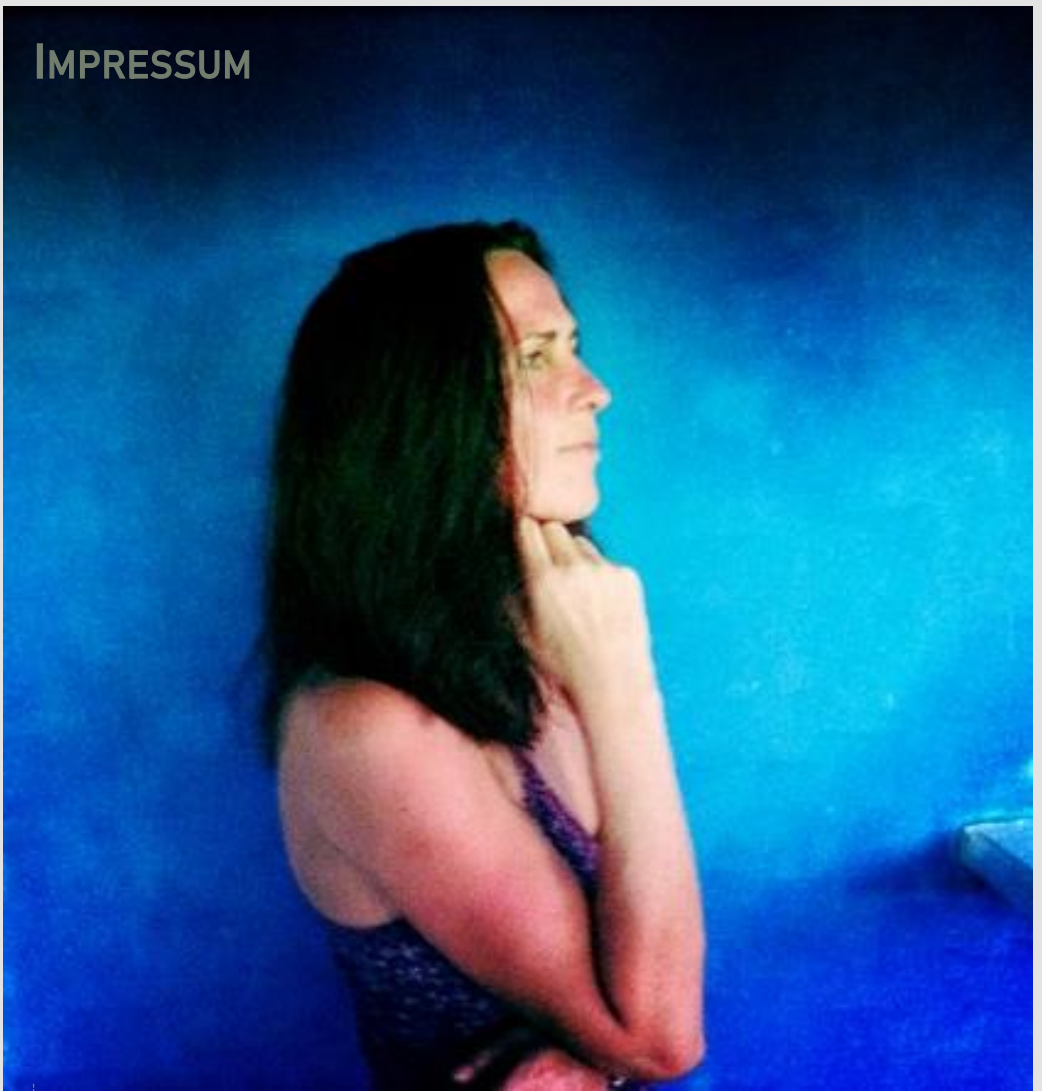
VITA

- 2020-2024 Einzel-/Gruppenausstellungen in Deutschland und Frankreich
Kunstprojekt „Dionysos“ mit internationalen Ausstellungen
Beteiligung an Onlineprojekten „Denkzeit“ & Werkdatenbank,
Landesbibliothek Sachsen
Kunstprojekt „Upside down“
Zahlreiche Ausstellungen u. a. in der Fabrik Galerie in Lauda
Königshofen, zur „Langen Nacht der Galerien und Museen“,
in der Galerie Pierre Mignon, Frankreich
- 2019-2020 Ausstellungen im Bilderberg Bellevue Hotel Dresden , in der
Galerie Vito von Gaudlitz, in der Galerie Andrea Curbach
Mitglied der Produzenten Galerie Vielfalt, Pirna
- 2019 Kunstprojekt und Performance mit dem französischen Musiker
Denis Péan im Musée Jean Lurçat in Angers, Frankreich
- 2016-2017 Bronzeguß Thailand, Kunstprojekt und Ausstellung in
Südfrankreich
- 2015-2016 Wanderausstellung mit Galerie ATTA in Neubrandenburg,
Erfurt und Mainz
Ausstellung in der Fabrik Galerie in Lauda Königshofen
Ausstellung im BLICKPUNKT in Dresden
- 2010-2015 Kunstprojekte „Django Project“ und Filmproduktion in Bamako,
Mali
Internationales Kunstprojekt „C´est le pied, mes amis“ mit
Wanderausstellung in Dresden, Berlin, Angers und Paris
„Les Main et les pied“ in Mûrs Éigrné, Frankreich
„C´est les pied, mes amis.“ in Berlin zur Filmpremiere „Sahel
Calling“
„Musique et parole“ in Rablay sur Layon, Frankreich
- 2005-2011 Künstlerische Fassadengestaltung in Dresden, Ullersdorferstr.
2, 10 m², Mosaik; Dresden, Seitenstr. 1, 100 m², Malerei;
Behrungen, Thüringen 200 m², Malerei; Radebeul, Innenraum-
gestaltung, Mosaik

- 2003–2004 Leben und Arbeiten im Schloss von Mûrs Erigne, Frankreich
- 2002 Künstlerische Hofgestaltung der Kinderklinik in Dresden, Plastiken mit Mosaik und Bodenmosaik
Ausstellung zum „20. Salon d’Art“ in Villeveque, Frankreich
- 2001 Künstlerische Gestaltung zum Festival „Tour de Scenes“ in Angers, Frankreich
Kunstprojekt zum „Festival au Dèsert“ in Mali, Afrika
Ausstellungsbeteiligung zur 3. Internationalen Kunstmesse in Zürich, Schweiz
- 1999 Künstlerische Fassadengestaltung in Dresden, Lönsstr. 4, 300 m² Mosaik, Steinrelief und Steinskulptur
Ausstellungsbeteiligung zur Bienale in Sao Luis, Brasilien
Ausstellung in der Galerie „Espaco Cultural do Tribunal de Alcada“ Belo Horizonte, Brasilien
- 1997 Künstlerische Fassadengestaltung im „Kunsthof“ in Dresden, 900 m² Mosaik, Steinrelief, Metallskulpturen und Malerei
- 1991 & 1996 Wandbildgestaltung im Café „Raskolnikoff“ in Dresden, 25 m²
- 1990–1994 Mitbegründer und Vorstand des Kunsthauses Raskolnikow e. V.
- 1983–1988 Studium an der Hochschule für Bildende Künste in Dresden mit Diplomabschluss

- **Regelmäßige Ausstellungen** in Deutschland, Frankreich, Portugal, Mali, Algerien, Brasilien und in der Schweiz.
- **Arbeits- und Studienreisen:**
Algerien, Brasilien, Belgien, Bulgarien, CSSR, Dänemark, Frankreich, Georgien, Italien, Indien, Kasachische SSR, Mali, Marokko, Niederlande, Polen, Portugal, Rumänien, Russland, Schweiz, Spanien, Thailand.
Tadschikische SSR, Georgien, Ukrainische SSR, Usbekische SSR, UdSSR, Mongolei, Ungarn, USA.

IMPRESSUM



VIOLA SCHÖPE

Malerei & Plastik

Königsbrücker Platz 2 ○ 01097 Dresden

+49 351 8025055 ○ +49 178 5623723

violaschoepe@web.de ○ www.violaschoepe.de

Mehr von mir erfahren Sie auf

Wikipedia | Viola Schöpe ○ Singularart | Viola Schöpe